



CHRISTIAN BURGER SCULPTEUR DE GÉANTS

PRÉSENTATION

1/ DÉMARCHE ARTISTIQUE

2/ CURRICULUM VITAE

3/ RÉFÉRENCES

CHRISTIAN BURGER **SCULPTEUR-PLASTICIEN**

ZA de Pralong 05200 EMBRUN 06 18 33 76 13

c.burger@orange.fr / www.christian-burger.com

MDA : B 469557 / Siret : 434 139 234 00026

1/DÉMARCHE ARTISTIQUE

Depuis plusieurs années, je propose des sculptures inspirées des émotions qui découlent de l'être humain et des relations humaines. Je tente de les retranscrire par une posture, une attitude ou seulement un morceau de corps. Ces sculptures sont traitées de manière « brute » comme des croquis, sans détails ni finition, mettant ainsi en lumière mon choix plastique : permettre une lecture globale de l'élément créé. Cherchant à animer l'aspect statique de ces volumes, j'invente différentes enveloppes, différents concepts.

Ce travail brut prend le contre-pied de la tendance actuelle des œuvres lisses, léchées, à la mode industrielle. Il invite le public à trouver une sensibilité, un questionnement sur le sujet créé.

En bois par exemple, le concept de créer sans modèle ni travail préliminaire permet de rester dans la spontanéité de l'émotion vécue.

En métal, en appréhendant les surfaces d'une façon graphique, j'ai remarqué que la sculpture devenait plus forte, qu'elle vibrait littéralement, malgré sa masse, sous l'effet de la lumière. C'est en questionnant les textures possibles des différents matériaux que je suis arrivé aux sculptures ajourées, cela apporte une légèreté étonnante aux pièces de grandes tailles.

Cette technique de soudures ajourées nécessite une maîtrise des matériaux et de l'espace tridimensionnel.

Faire dialoguer la matière avec le vide et la lumière...

Les reflets, les brillances, les ombres évoluent au fil du jour, et transforment à chaque instant l'aspect visuel de l'œuvre en 3D.

La nécessité d'intégrer l'œuvre dans son environnement est essentielle : que l'on puisse en faire le tour de multiples fois sans lasser le regard...

Pour cela, je choisis une taille juste, le matériau adapté et je travaille leur volume, leur transparence, de telle sorte que le regard du spectateur ne bute pas sur le détail, que l'œil puisse continuer à voir le paysage comme si l'œuvre et le paysage ne faisaient qu'un.

Par ses propriétés mécaniques, l'acier offre à l'artiste la possibilité de créer de la « dentelle pour géants ». Transformant une matière industrielle en œuvre poétique, mon travail traduit de manière symbolique les défis à relever inhérents à toute concrétisation d'un rêve !

Lors de commandes précises, je ménage le temps de réflexion nécessaire à chaque projet, et réalise toujours, en amont, plusieurs maquettes, et n'hésite pas à les réajuster aux cours de dialogues réguliers avec le commanditaire.

J'ai à cœur, dans chaque commande, de mettre en cohérence la singularité du lieu et du patrimoine, le matériau prévu et le sens que je souhaite donner à ma création.

Dans mes futurs projets, je désire rendre tangibles des concepts, traduire des énergies, notamment par une insatiable recherche sur les mouvements corporels, mais aussi en créant des œuvres poétiques qui questionnent le rapport de l'homme au vivant, à l'animal, de manière à ne pas oublier que l'humain est également nature.

Je pense à des œuvres qui entretiennent un certain mystère, où plusieurs interprétations sont possibles, où un décalage est ressenti.

2/CURRICULUM VITAE

Christian Burger, né en 1969 à Munster (Haut-Rhin) vit et travaille dans les Hautes-Alpes en France.
Depuis 2000, il exerce à temps plein son art de sculpteur : commandes publiques monumentales en acier ou bois aux beaux jours et spécialiste d'évènements sculptés en neige et glace, durant l'hiver, dans les stations alpines les plus renommées. Depuis 2011, **son atelier se situe à Embrun, Z.A. de Pralong.**
Président du jury, aux 3 concours internationaux d'art éphémère de Valloire, depuis 2022.

RÉFÉRENCES CLIENTS

VILLES : MEGÈVE – MONTGENEVRE – C^{IE} DES GUIDES ÉCRINS/OISANS – VALLOIRE – VAL D'ISÈRE – SÉEZ – LES CARROZ COURCHEVEL – CHANGHBAI MONTAIN (CHINE) – L'ARGENTIÈRE-LA BESSÉE – PELVOUX – SKI DUBAI – SERRE CHEVALIER – ARC 1950 – TIGNES – LA GRAVE – LYON – PARIS...
GRANDES MARQUES : CLUB MED – AUDI – COCA COLA – X GAMES – SONY – GALERIES LAFAYETTES – SOCIÉTÉ TOUR EIFFEL – BOUYGUES – TOMORROWLAND
SOCIÉTÉS D'ÉVÈNEMENTS : AFOZIC – S.A.EVENTS – PRELUDE EVENTS – MIDI EN FRANCE – LE PUY DU FOU – GROTTES DE GLACE LA GRANDE ODYSSEE
Architectes, paysagistes...

ŒUVRES MONUMENTALES / commandes publiques

Métal

2023
2019&2024 Totems Artistiques, label Villages Alpiniste, ADDET Hautes Alpes
Maillot Jaune, 2 m, acier laqué, cadeau de la commune de Valloire à M. Prudhomme, directeur du Tour de France, lors du passage du Tour le 25 juillet 2019 et 2 juillet 2024
2019 **Cadres-enseignes rouges** 4 m x 3m, acier thermolaqué, Savines-le-lac(05)
2018 **Bouquetin**, 3 m, acier Corten, Colmars les Alpes (04)
2016 **Madame Carle** 2,50 m, acier laqué. Vallouise (05)
2016 **Le Cri**, 1,50 x 1 m, acier Inoxydable. © C.Burger
2015 Sculpture monumentale à l'entrée de la Station de Risoul (05)
2015 **Envol, Inox**, hauteur. 8 m, Montgenèvre (05)
2014 **L'Envol, Acier**, sommet de la Barre des Écrins 4102 m, puis Maison de la Montagne à Pelvoux (Hautes Alpes – F)
2009 **Edward Whymper, Acier Corten**, h. 6,30 m, L'Argentière(05)

Pierre

2020 **Coq**, calcaire de Villebois, St Sauveur
2004 **Amour silencieux**, marbre blanc, 4 x 1,7 m, Thassos, GRÈCE
2002 **Fontaine aux enfants**, pierre et béton, Breitenbach (68)
1995 **Cadran solaire géant animalier**, Maison du Parc National des Écrins, Vallouise (05)

Bois

2024 **Les Géants**, 4 gnoms géants, sculptures construites en planche, Puy St Vincent
2023 **Éléphant**, sculpture construite en planche, Roger-Bois, Amiens
2022/23 **Crayon, Confiance**, sapin, Neuf-Brisach
2022 **Husky**, sculpture construite en planche, CLUB MED Val d'Isère
2020 **Éléphant**, sculpture construite en planche, CLUB MED La Rosière
2018 Ours, cèdre, forêt de Boscodon, Crots (05)
2016 **5 sculptures animalières monumentales**, cèdre, Direction des pistes de Valloire (73)
2015 **Randonneurs**, cèdre, Muhlbach (68)
2007 St Barbe, cèdre, Bouygues TP, tunnel Shang Zon Lu, Shanghai CHINE
2004 St Barbe, cèdre, Bouygues TP, tunnel Shang Zon Lu, Shanghai CHINE
2002 à 2012 Loup, Patou, Combat de coqs, Vache, Cerf, Mulet avec bât, Ours debout, Cheval de trait, cèdre et acier, Valloire
2001 St Barbe, cèdre, Bouygues TP, tunnel gruene Hart, PAYS-BAS
2000 Bas-reliefs animaliers, Office du Tourisme de Valloire

EXPOSITIONS

2024 **FemmAnimale**, sculpture végétale Valloire (73)
2022 **Nouvelle Humanité**, œuvre en RÉSONANCE avec LA BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE LYON, foin&paille
2020 **Archange Gabrielle**, «à ciel ouvert» Gap (05)
2019 **Postures d'âmes**, Maison des Chanonges, Embrun (05)
2015 **L'Envol**, Métaux, Bronzes, Biennale de **Montreux** (Suisse),
Autres Abattoirs, Embrun (05) – Galerie Moving Gallery, Val d'Isère – Galerie Seccotine, Val d'Isère – Centre culturel, Les Carroz – **Salon Maison & Objet**, Paris Nord Villepinte – **Fondation Nationale des Arts Graphiques & Plastiques**, Paris – Crans, CH – Abbaye de St Jean de Maurienne – Maison du Parc National des Écrins, Vallouise...

CHRISTIAN BURGER **SCULPTEUR-PLASTICIEN**
ZA de Pralong 05200 EMBRUN 06 18 33 76 13
c.burger@orange.fr /www.christian-burger.com
MDA : B 469557 /Siret : 434 139 234 00026

CURRICULUM VITAE SUITE

INSTALLATIONS ÉPHÉMÈRES / www.sculpture-évènement.com

Paille&foin

Depuis 2011

2019/2025

2018/2025

2024

2024

2017

2009/2011

Neige

2022/2023

Depuis 2016

Depuis 2002

2009

2006

Glace

Depuis 2002

2005

Directeur et régisseur artistique, Concours international de sculpture sur paille, Valloire (73)

Installations de sculptures géantes en paille, douves de Neuf-Brisach (68)

Directeur et régisseur artistique, Rencontre internationale de sculpture sur paille, Bellelay (Suisse)

Napoléon «folies végétales» Thonon (74)

Cycliste Arrivée Tour de France, Grand Bornant

I love Paris /Parvis de la Tour Eiffel, Paris

Personnages géants /Passage du tour de France, Valloire

Tomorrowland Winter, Réalisation de la scène de jour en neige, Alpe-d'Huez (38)

Juré permanent, Concours international de sculpture sur Neige et sur Glace, Valloire

Réalisations de sculptures monumentales en neige et glace dans les stations de ski françaises : Megève, Chamonix, Val d'Isère, St Gervais, Les Arcs, Alpe d'Huez, Tignes, Pelvoux, Montgenèvre, Ceillac, Schnepfenried, La Plagne, Courchevel, Serre-chevalier, Les 2 Alpes, mais aussi à Paris, Lyon...

Têtes géantes /**Championnat du monde de ski, Val d'Isère**

Installation monumentale /**J.O. de TURIN, Montgenèvre (05)**

Grottes de Glace sculptées aux Arcs, Alpe d'Huez, Les 2 Alpes, La Plagne, Tignes et La Grave.

Décors monumentaux en glace, **Mall de Dubaï, EMIRATS ARABES UNIS**

SYMPOSIUMS

Neige

2025

2016

2014

2014

2013

2010

2007

2000

1999

1998

1998

1998

Glace

2018/19/20

2010

2000

2000

2000

Pierre

2006

2000

1999

1999

Bois

2001

1999

1993

1990

Figure Impossible, 1^{er} Prix speed carving, Artic Art Festival, Finlande

Tatoo, sculpture OFF, Concours international de sculpture sur neige, Valloire (73)

Élan de liberté, 1^{er} Prix, prix du public, St Jean Port Joli, CANADA

Intime Équilibre, 2^{ème} prix international, Concours international de sculpture, Valloire

Compression, neige, 1^{er} prix national, Valloire

Inouksouk, 1^{er} Prix international, St Jean Port Joli, CANADA

Ogm ?, 1^{er} prix du public, Concours international de sculpture, Valloire

Marguerite, 3^{ème} prix du public, Concours international de sculpture, Valloire

La Ronde, 2^{ème} prix international, Concours international de sculpture, Valloire

Amour, 1^{er} prix national, Concours international de sculpture, Valloire

1998

Expériences visuelles 1,2 & 3, sculpture OFF, Concours international de sculpture sur glace, Valloire

Cri Étouffé, 1^{er} prix international, Concours international de sculpture, Valloire

Verre d'eau, 3^{ème} prix du public, Concours international de sculpture, Valloire

La vie en eau claire, 1^{er} prix international, Concours international de sculpture, Valloire

Animaux disparus, sculptures en marbre blanc, résidence à Thassos, GRÈCE

0, Symposium international de sculpture sur gypse, St Jean de Maurienne

Lion, 1^{er} prix Concours international de sculpture sur marbre rose, Guillestre (05)

Ali, Symposium international de sculpture sur bois, St Blasien, ALLEMAGNE

Équilibre, 1^{er} prix Concours international de sculpture sur bois, St-Pierre de Chartreuse (38)

Aigle, 3^{ème} prix du Grand prix de sculpture, Cassis (13)

Sentier découverte, 2^{ème} prix de l'Oscar de l'architecture du C.A.U.E., Vallouise (05)

CHRISTIAN BURGER **SCULPTEUR-PLASTICIEN**

ZA de Pralong 05200 EMBRUN 06 18 33 76 13

c.burger@orange.fr /www.christian-burger.com

MDA : B 469557 /Siret : 434 139 234 00026

3/RÉFÉRENCES (MÉTAL)

Consultez www.christian-burger.com
et aussi www.sculpture-evenement.com

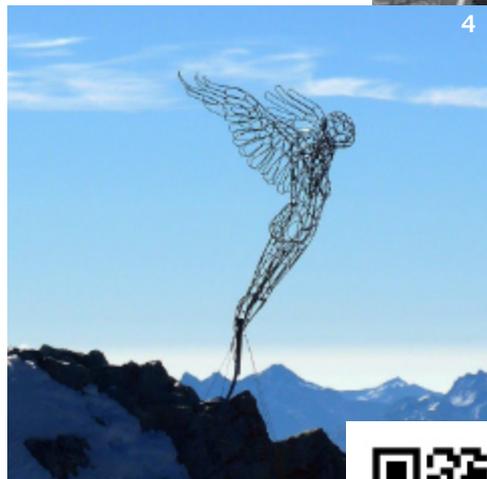


1/ LE CRI, 2016, 1,5 m x 1 m, acier Inoxydable, collection particulière.

2/ EDWARD WHYMPER, 2009, acier Corten, L'Argentière-La Bessée (Hautes Alpes -France)

3/ ENVOL, 2015, Inox, Montgenèvre (Hautes Alpes -France)

4/ L'ENVOL, 2014, acier, sommet de la Barre des Écrins 4102 m, puis Maison de la Montagne à Pelvoux (Hautes Alpes -France)



Atelier Z.A. Pralong 05200 à EMBRUN



CHRISTIAN BURGER **SCULPTEUR-PLASTICIEN**
ZA de Pralong 05200 EMBRUN 06 18 33 76 13
c.burger@orange.fr / www.christian-burger.com
MDA : B 469557 / Siret : 434 139 234 00026